

IMFP Little Big Brass

Fiche Technique

Scène :

- Dimensions : Ouverture : 12 m - Profondeur : 8 m - Hauteur : 0,60 m
(Minimum : 10 m x 6 m)
- Risers : (Saxophones) 4 m x 2 m x 0,50 m + 1 marche de chaque coté
(Trompettes) 3 m x 1 m x 0,30 m (voir plan de scène)
- Chaises : 13 chaises (noires) sans accoudoirs
- Pupitres : 16 Pupitres noirs solides **éclairés**

Backline :

- Piano : 1 piano de concert (Yamaha C3, Stenway Model B ou équivalent)
1 banquette de piano réglable en hauteur
- Basse : 1 Ampli basse (Gallien, Mark Bass ou équiv.)
- Batterie : (Yamaha, Pearl, Gretsch ou équivalent)
 - Gr. caisse : 20", C. Claire : 14", Tom tom : 10", 12", Tom Bass : 14"
 - 1 pédale HH, 3 pieds de cymbales (perches), Siège de batterie

Son :

- Façade : système de diffusion adapté à la salle et à la jauge (C. Heil, Nexo, Adamson, etc...)
- Mix : Console 32/10 (Yamaha M7CL, LS9, ou équivalent)
- Effets : 8 EQ 31 bands (DBX / BSS), Reverb Lexicon PCM 81, reverb Yamaha SPX 990
Compresseur DBX160A
- Monitors : 8 circuits minimum / 6 wedges + 2 Side Fills

Lights :

- Un Système d'éclairage professionnel adapté à la scène et au spectacle, prévoir des ambiances chaudes par zone et des ambiances générales. **Attention, si les pupitres fournis ne sont pas munis d'éclairage, prévoir des contres de façon à éclairer les pupitres en permanence...**

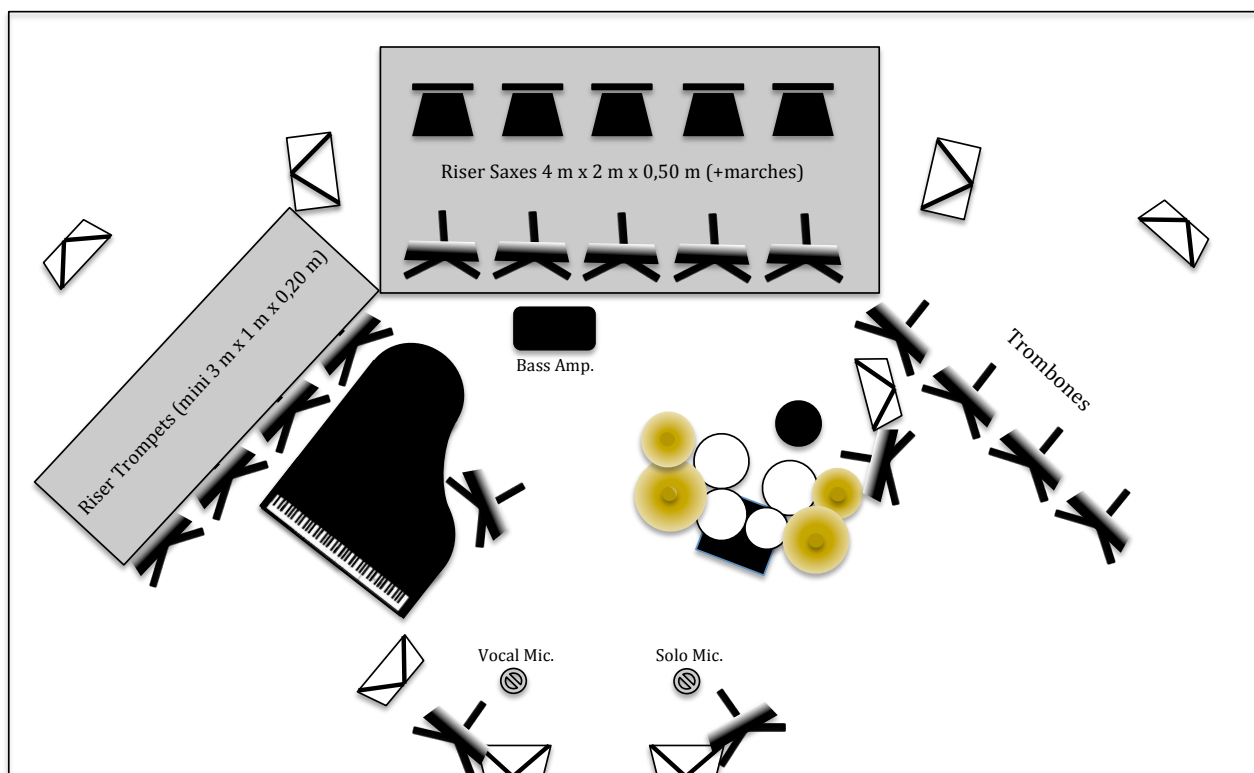
Accueil :

- Prévoir une grande loge pouvant accueillir confortablement 18 personnes, plus une petite.
- Prévoir des rafraichissements en quantité suffisante à l'arrivée des musiciens (Cocas, bières, Sodas, jus de fruits, eau)
- Prévoir des petites bouteilles d'eau pour la scène (pendant la balance et le concert)
- Prévoir 18 repas complets chauds dans un endroit accueillant et confortable (heure à définir avec l'artiste)

Contact :

- Alain COUFFIGNAL Tel : 06-82-91-23-96 - Mail : alain.couffignal30@orange.fr

IMFP Little Big Brass -Plan de scène - Patch list




Légendes :

 Microphones

 Side Fill (x 2)

 Wedge (x 6)

 Music-Stand (+ Lights)
(x 17)

 Black Chair (x 13)

LITTLE BIG BRASS - PATCH LIST

Canal	Input	Micros	Stands
1	Grosse Caisse	Beta 52	Petite perche
2	Caisse Claire	SM 57	Perche Moyenne
3	Hi-Hat	AKG 535	Perche Moyenne
4	Over-Head (jar.)	AKG 451	Grande Perche
5	OverHead (Cour)	AKG 451	Grande Perche
6	Bass Amp	DI	/
7	Contrebasse	DPA (Fourni)	/
8	Piano H	AKG 414	Grande Perche
9	Piano L	AKG 414	Grande Perche
10	Vocal	SM 58 (Fourni)	Pied Droit
11	Solo	AKG 535	Grande Perche
12	Saxes Altos	AKG 535	Grande Perche
13	Saxes Tenors	AKG 535	Grande Perche
14	Sax Barython	AKG 535	Grande Perche
15	Trompettes 1	Sennheiser 609	Grande Perche
16	Trompettes 2	Sennheiser 609	Grande Perche
17	Trombones 1	Sennheiser 604	Grande Perche
18	Trombones 2	Sennheiser 604	Grande Perche